



AAprobat: Prorector studii, dr., prof. un.  
Berezovicova Tatiana

Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design

Pictură

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Desenul V.Jabinschi	Desenul V.Jabinschi	Compoziția V.Jabinschi	MEP Gh.Tîciuc	L. Română (rus.) Bl II Dodon 27
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Desenul	Desenul	Compoziția (1 oră)	TEP Gh.Tîciuc	Ist.art. Rașchitor T., Șibaev D. (ONLINE)
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Perspectiva 308 Bl. III Parlui	Pictura V.Jabinschi	Baz.comp. I.Caprian	Teh.picturii N.Cupcea	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura V.Jabinschi	Pictura	Baz.comp.	Teh.picturii (1 oră)	
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	MEP Gh.Tîciuc	Pictura		Limba engleza Popov E. 308	Educație fizică Bl. II
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	TEP Gh.Tîciuc				
II	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Desenul V.Fisticanu	Desenul V.Fisticanu	Baz.comp. I.Caprian	Mitologia Starțev A., Iudina E.	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Desenul	Desenul (1oră)	MEP Gh.Tîciuc	Mitologia (ONLINE)	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura V.Fisticanu	Pictura V.Fisticanu	TEP Gh.Tîciuc	TEP Gh.Tîciuc	Ist. artelor Rașchitor T., Iudina E.
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura	Pictura (1 oră)	Compoziția V.Fisticanu	MEP Gh.Tîciuc	Tehnci de comunicare Petrovski N.
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>		Anatomia pl. Carp M. 308	Compoziția	Teh.picturii N.Cupcea	
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					
III	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Desenul I.Jabinschi	Pedagogia Comendant T.	Desenul I.Jabinschi	Etica profesională(rom.) Negru N	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Desenul	Pedagogia (ONLINE)	Desenul + Pictura		
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura I.Jabinschi	Compoziția I.Jabinschi	Pictura I.Jabinschi	Utilizarea Teh. Inf., Viscu V ARTCOR	Utilizarea Teh. Inf., Viscu V ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura	Compoziția	Teh.picturii N.Cupcea	TEP	Ist.artelor Rașchitor T. (ONLINE)
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Compoziția I.Jabinschi		Teh.picturii (1 oră)	TEP S.Fusu	Pedagogia artelor Petrovski N.
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Compoziția (1 oră)				Educație incluzivă Țurcanu A.
IV	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Desenul Iu.Matei	Desenul Iu.Matei	Compoziția S. Fusu	Estetica (rom.) Lazăr L.	Istoria artelor Rașchitor T., Iudina E.
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Desenul	Desenul	Compoziția (1 oră)	Estetica (rom.) Lazăr L.	Estetica (rus.) Lazăr L.
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura I. Caprian	Pictura I. Caprian	Management (rus.)	Etica pedagog. Petrovski N., Valueva	Estetica (rus.) Lazăr L.
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura	Pictura	Manag. Tcacenco V.		
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Pictura (1 oră)	Teh.picturii N.Cupcea	Managem. TcacencoV.		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>			Management (rom.)		

Șef departament

*T. Berezovicova*

Decan

*S. Fusu*



Aprobat prorector studii

dr. prof. un. Berezovicova Tatiana,

**Grafica**

**ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021**

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Pictura <b>Diaconu G.</b>	Desen <b>Diaconu O.</b>	Compoziția specială <b>Diaconu G</b>	Coloristica <b>Cuțiuba R. BI III 407</b>	L. Română <b>Dodon (rus) 27</b>
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura <b>BI III 407</b>	Desen <b>BI III 407</b>	MEP <b>Diaconu-Catan O.</b>	Scris artistic <b>Cuțiuba R. BI III 407</b>	Ist.art. <b>Rașchitor T. Șibaev D On</b>
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura	Desen	MEP (1oră) <b>BI III 402,403</b>	Bazele comp <b>Colibneac A.BI III</b>	L. englega/francez <b>Popov E, 308 Caireac T BI II 27</b>
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura (1oră) // L.m. <b>Diaconu G.</b>	Desen		Tehnici plastici <b>Colibneac A. 407</b>	
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Lucrul în material (1oră) <b>402</b>			Perspectiva <b>Colibneac A.</b>	Educație fizică <b>BI. II Pavlov V</b>
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					
II	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>		Desen <b>Timuța A.</b>	Pictura <b>Timuța A.</b>	Mitologia <b>Starșev A, Iudina E</b>	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Tehnici și teh. <b>Colibneac A.</b>	Desen <b>BL III 411</b>	Pictura <b>BL III 411</b>	Mitologia <b>ONLINE</b>	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Bazele compoziției <b>Timuța A.</b>	Desen	Pictura		Ist. artelor <b>Rașchitor T. Iudina E</b>
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Compoziția specială <b>Timuța A. BL III 411</b>	Desen (1oră) // Lucrul în material <b>Diaconu G. 402, 403</b>	Pictura (1oră) // TEP (calculator) <b>Timuța A.</b>		Tehnici de comunicare <b>Valueva M. Petrovski</b>
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Scris artistic <b>Cuțiuba R. 411</b>	Lucrul în material (1oră)	TEP (calculator)		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					
III	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Utilizarea tehnologiilor informaționale <b>Timuța A.</b>	<i>Pedagogia Comendant T</i>	Desen <b>Diaconu O.</b>	Etica profesională (rom) <b>Negru N.</b>	MEP <b>Diordiev V.</b>
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Utilizarea tehnologiilor informaționale <b>BL III 409</b>	<i>Pedagogia ONLINE</i>	Desen <b>BI III 409</b>	Etica profesională (rus) <b>Bogatu ONLINE</b>	MEP <b>BI III 409</b>
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Tehnica și tehnologia <b>Colibneac A. BL III 409</b>		Desen		
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura	//Poligrafia (1oră)	Desen (1oră) // Lucrul în material	Grafica aplicată <b>Cuțiuba R.</b>	Ist.art. <b>Rașchitor T./Iudina E ON.</b>
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Pictura <b>Diaconu O. BI III 409</b>	Poligrafia <b>Timuța A BI III 409</b>	Lucrul în material <b>BI III 402,403 Diaconu-Catan O</b>	TEP (copiere) <b>Cuțiuba R.</b>	<i>Pedagogia artelor Valueva M Petrovski N</i>
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Pictura (1oră)	Poligrafia (1oră)	Compoziția specială <b>Diaconu O.</b>	TEP <b>BI III 409</b>	<i>Educație uncluzivă Țurcanu A</i>
IV	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Pictura	Desen <b>Cuțiuba R. BI III 405</b>		Estetica <b>Lazăr L. (rom) ONLINE</b>	Istoria artelor <b>Rașchitor T. //Iudina</b>
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura <b>Cuțiuba R.</b>	Desen		Estetica <b>Lazăr L. (rom)</b>	Estetica. <b>Lazăr L (rus) ONLINE</b>
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura <b>BI III 405</b>	Desen	Management (rus) <b>ONLINE</b>	Etica pedagog. <b>Petrovski N/ Valueva M. ONLINE</b>	Estetica <b>Lazăr L. (rus) ONLINE</b>
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Pictura (1oră) //Lucrul în material <b>Diaconu-Catan O.</b>	Desen //Tehnica și tehnologia (1ora) <b>Colibneac A</b>	Management <b>Tcacenco V.</b>		
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Lucrul în material (1oră) // Compoziția (1oră)	Tehnica și tehnologia (1ora) // Practica de licență	Management <b>Tcacenco V. ONLINE</b>		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Compoziția (1oră)	Practica de licență <b>Diaconu-Ox</b>	Management (rom)		

Șef secție \_\_\_\_\_

*T. Berezovicova*

Decan \_\_\_\_\_

*T. Berezovicova*



Aprobat dr.prof.un. Berezovicova Tatiana

ORARUL LECTIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021 Modă- Design vestimentar

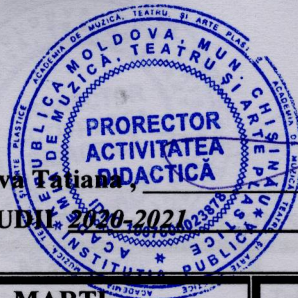
Anul	ORA	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Proiect., Bujorean T. 209	Pictura Candu A. 304		Desen Babiuc S. 304	L. Română Dodon (rus) ONLINE
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>	Proiect., Bujorean T. 209	Pictura (1 ora)	CTA., Albu L., 120	Desen (1 ora)	Ist.art. Rașchitor T. Șibaev D ONLINE
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>	CTA., Sudacevschi 226		CTA., Albu L., 120	Baz.comp. Ștaihman S., 209	Limba engleza/fr Popov E, Caireac T 27
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>	CTA., Sudacevschi 226	Lucr.material Albu L. 120	Proiec., Bujorean 209	Tehnici plastice., Cojocari L.	
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>		Lucr.material 1 oră	Proiect., Bujorean 1 oră	Tehnici plastice., Cojocari L.	Educație fizică Bl. II
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>					
II	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>				Mitologia Starțev A, Iudina E	
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>	CTA., Sudacevschi 226	CTA Albu L. 225	Lucr.material 225 Bujoreran., Veste M.	Mitologia ONLINE	Baz.comp. Ștaihman S., 117
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>	Proiect., Bujorean 209		Lucr.material 1225		Ist. artelor Rașchitor T
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>	Proiect., Bujorean 209	Teh. plastice., Cojocari L	Desen Sitari V. 304		Tehnci de comunicare Petrovschi N.
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>	Proiect., Bujorean 209	Teh. plastice., Cojocari L	Desen (1 ora) Pictura		
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>			Pictura Sitari V. 208		
III	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>		Utiliz. Tehnol. Infor., Vâșcu V., ARTCOR	Pictura Crețu V. O.426	Etica profesională (rom) Negru N ONLINE	
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>	Proiect., Ștaihman S. 116	Utiliz. Tehnol. Infor. Vâșcu	Pictura+ Desen	Etica profesională(rus) Bogatu	
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>	Proiect., Ștaihman S. 116	Tehnologia., Albu L. 120			
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>	Proiect., Ștaihman S. 116	Desen Lozovanu V. 426	L.material 120 Drobaha O.	Tehnici textile 116 Platon L.	Ist.art. Rașchitor T. Iudina E ONLINE
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>	Construcția., Sudacevschi 226	Desen	Lucr.material 120	Teh. textile 1 / Proiect 1oră	
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>		Desen	L.material 120 Drobaha O.		Educație uncluzivă Țurcanu A Valueva
IV	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	9.10 Construcția 1 oră			Estetica Lazăr L. (rom)	Istoria artelor Rașchitor T.udina E. (rus)
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>	CTA., Gorcinschi 225	E. decor. 202		Estetica Lazăr L. (rom)	Estetica. Lazăr L (rus)
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>	Tehnologia., Veste M.	Proiect Platon L.202	Management (rus)	Etica pedagog. Petrovschi N	Estetica Lazăr L. (rus)
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>	L.mat.,Platon L. 225	Proiect Platon L. 202	Manag. Tcacenco V.	Practica de licență Veste M. 225	
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>	L.material., Platon L.	Proiect Platon L. 202	Managem. TcacencoV.	Practica de licență 1 oră	
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>		Proiect Platon L.	Management (rom)		

Șef secție

*[Signature]*

Decan

*[Signature]*



Aprobat primproector activ did dr.prof.un. Berezovicova Tatiana,

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDIU 2020-2021

Ceramica/Metal artistic

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Pictura Buga O. 304		Tehnici/ghips Dobrovolschi		
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura (1 ora)	Studiul form/vol Roșca 135 bl.I	Tehnici de turnare în ghips 141, bl I	10 <sup>45</sup> Desen Babiuc S. 304	Ist.art. Rașchitor T. Șibaev D ONLINE 308
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Perspectiva . Bl. III Parlui V	Studiul formei și volumului	Lucrul în material Frunze	Desen	Limba engleza/ Popov E, 308
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Bazele compoziției Roșca 141	Anatomia pl. Carp M 308 Bl III	Lucrul în material	Tehnologia Frunze 141	
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Bazele compoziției Roșca	Anatomia plastică	Proiect Frunze 141	Tehnologia Frunze 141	Educație fizică Bl. II Pavlov V
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>			Proiect	Lucrul în material Frunze 141	
II	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Pictura Parlui V. 208	Transpuneri în material Bîlba	Bazele compoziției Bîlba 129	Mitologia Starțev A, Iudina E	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura (1 ora)	Transpuneri în material, 134	Bazele compoziției	Mitologia ONLINE	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Compoziție proiect (1 ora)	Transpuneri în material		Studiul form/vol Roșca 135 bl.I	Ist. artelor Rașchitor T.
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Compoziție proiect Bîlba	Transpuneri în material (1 ora)	Desen Crețu V. 426	Studiul formei și volumului	Tehnci de comunicare Petrovski
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Compoziție proiect ,129		Desen (1 ora)	Arhitectonica Roșca 129	
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Compoziție proiect			Arhitectonica	
III	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Studiul form/vol Roșca 135 bl.I	<i>Pedagogia Comendant T</i>	Pictura Tarasenco O.304	Etica profesională (rom) Negru	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Studiul formei și volumului	<i>Pedagogia ONLINE</i>	Pictura+ Desen	Etica profesională ONLINE	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Studiul formei și volumului			Utilizarea Teh. Inf., Viscu V.	Utilizarea Teh. Inf., Viscu V.
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Lucrul în material, 139 Dobrovolschi	Desen Sitari V. 304	Proiect Dobrovolschi 139	Lucrul în material, 139 Dobrovolschi	Ist.art. Rașchitor T. Iudina E ONLINE
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Lucrul în material	<i>Desen</i>	Proiect	Lucrul în material	<i>Pedagogia artelor Valueva M Petrovski N</i>
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	TEP- Sculptura specială Dobrovolschi 139	<i>Desen</i>	Proiect	TEP- Sculptura specială Dobrovolschi 139	<i>Educație uncluzivă Țurcanu A Valueva</i>
IV	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Lucrul în mat, 138, Carp	Ist art dec Sitari 142, bl, I	Compoz.ambien.Carp 138 bl.I	Estetica Lazăr L. (rom)	Istoria artelor Rașchitor T.
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Lucrul în material	Practica de lic, 138, Carp	Compoz.ambientală	Estetica Lazăr L. (rom)	Estetica. Lazăr L (rus)
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Lucrul în material	Practica de licență	Management (rus)	<i>Etica pedagog. Valueva M</i>	Estetica Lazăr L. (rus)
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Proiect, 138, Carp	Studiul form/vol Roșca 135 bl.I	Manag. Tcacenco V.		
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Proiect	Studiul formei și volumului	Managem. TcacencoV.		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>		Studiul formei și volumului	Management (rom)		

Șef departament

Decan



Aprobat prorector studii dr.prof.un. Berezovicova Tatiana

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021

Design interior

Anul	ORA	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Bazele compozitie Vavilina N 424	Pictura Sitari Z. 426	Tehnologia Stamati I 421	Proiect Vieru R 424	L. Română Dodon (rus) 27 BI II
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Bazele compozitie	Pictura (1 ora) Desen	Tehnologia ONLINE	Proiect	Ist.art. Rașchitor T. Șibaev D ONLINE
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	TEP	Desen Sitari V 426	Utilaj Tehnic Stamati I 421	Proiect	Limba franceza Caireac T. BI II 27
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	TEP Vavilina N	Anatomia pl. Carp M 308 BI III	Utilaj Tehnic ONLINE		
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Perspectiva 308 . Bl. III			Limba engleza/ Popov E, ONLINE 308	Educație fizică Bl. II
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					
II	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Desen Lozovanu V. 426	Tehnologia Stamati I 421	Proiect Vavilina N 423	Mitologia Starțev A, Iudina	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Desen +Pictura	Tehnologia ONLINE	Proiect	Mitologia ONLINE	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Pictura		Proiect		Ist. artelor Rașchitor T. Iudina E ONLINE
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	TEP Viscu V		Proiect	Bazele compozitie Sinica S 421	Tehnci de comunicare Petrovski N.
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	TEP		Desen tehnic Vavilina N423		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>			Desen tehnic		
III	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Mecanica teoretica Motorina N	Pedagogia Comendant T	Pictura Sitari Z 426	Etica profesională(rom) Bogatu ONLINE	Utilizarea Teh. Inf., Viscu V
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	TEP Viscu V	Pedagogia ONLINE	Pictura	Arhitectonica Sinica S 421	Utilizarea Teh. Inf.,
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	TEP	Tehnologia Stamati I 421	Proiect Istrati I	Arhitectonica(1 ora)	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Desen Lozovanu V. 426	Tehnologia ONLINE	Proiect	Istoria artelor decorative	Ist.art. Rașchitor T. ONLINE
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Desen	Tehnologia(1 ora)	Proiect	Istoria artelor decorative Florea E.bl.II Bibl. Naț.	Pedagogia artelor Petrovski N
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Desen		Proiect		Educație uncluzivă Țurcanu A
IV	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Proiect Dumitrascu L.	Desen Tehnic Dumitrascu L.	Machetarea Vieru R.	Estetica Lazăr L. (rom)	Istoria artelor Rașchitor T.Iudina E.
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Proiect	Desen tehnic	Machetarea	Estetica Lazăr L. (rom)	Estetica. Lazăr L (rus)
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Proiect	Desen Tehnic(1ora)	Management (rus)	Etica pedagog. Petrovski N	Estetica Lazăr L. (rus)
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Proiect	Practica de licenta Dumitrascu L.	Manag. Tcacenco V.	Tehnologia Stamati I 421 ONLINE	
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Proiect	Practica de licenta	Managem. TcacencoV.		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>			Management (rom)		

Șef departament

Decan

Aprobat proector studii  
dr.prof.un. Berezovicova Tatiana

## Tapiserie



### ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Pictura Buga O. 304				
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura (1 ora) Proiect		Arhitectonica Lupu I	10 <sup>45</sup> Desen Babiuc S. 304	Ist.art. Rașchitor T. ONLINE
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Proiect Scifos V 230	Bazele compoziției230	Design textil Lupu I	Desen	Limba engleza Popov E, 308 ONLINE
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Proiect	Baz.comp. Savițkaia I	Transpuneri Lupu I 230	Tehnol. S. Plaținda 230	
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Tr.in mat. Scifos V 230	Tehnologia Plaținda 230	Tr in material	Tehnologia S. Plaținda 230	Educație fizică Bl. II
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					
II	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Pictura Parlui V. 208	Arhitectonica Savițki D 221	Tehnici textile Iliș O	Mitologia Starțev A, Iudina E	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Pictura (1 ora) Proiect	Transp in material Parlui221	Tehnici textile 221	Mitologia ONLINE	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Proiect Parlui V 221	Transp in material	Tehnici textile(1 ora)		Ist. artelor Rașchitor T. Iudina E ONLINE
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Bazele compoziției	Transp in mat.(1 ora)	Desen Crețu V. 426		Tehnci de comunicarePetrovski N. ONLINE
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Baz.comp(1 ora)Des,textil		Desen (1 ora)		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Des.textil Savițki D 221				
III	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Compoziție Damit V 220	<i>Pedagogia Comendant T</i>	Pictura Tarasenco O.304	Etica profesională(rom) Bogatu ONLINE	Tr. In mat. Damir 220
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Compoziție	<i>Pedagogia ONLINE</i>	Pictura+ Desen		Tr. In mat. Damir 220
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Compoziție	Transp. in material	Transp in material	Utilizarea Tehnol. Infor. Vișcu V. ARTCOR	Utilizarea Tehnol. Infor.
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>		Desen Sitari V. 304		Design tex. 220 Iliș	Ist.art. Rașchitor T. ONLINE
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>		Desen	Teh. textile 220 Iliș	Design textil	<i>Pedagogia artelor Petrovski N</i>
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>		Desen	Tehnici textile(1 ora)		<i>Educație uncluzivă Turcanu A</i>
IV	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Transp. in material	9, <sup>10</sup> Compoziție Savițki D		Estetica Lazăr L. (rom)	Istoria artelor Rașchitor T.
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Transp. Savițkaia F 219	Compoziție +Proiect amb.		Estetica Lazăr L. (rom)	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Transp. in mat.+	Proiect ambiental		Ist. art. dec. Plaținda S	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Practica de licență	Proiect ambiental			
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Pr. de licență Savițki D		Managem. TcacencoV.	Tehici textile220 Iliș	
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>			Management (rom)	Tehnici textile	

Șef secție \_\_\_\_\_

*SB*

Decan \_\_\_\_\_

*[Signature]*





Aprobat: Prorector studii, dr., prof. univ. Berezovicova Tatiana,

## Master *Arta picturii contemporane.*

### ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Combinări tehnice în pictură S.Fusu	Desenul artistic. I.Jabinschi		Sinteza culorii în pictură. I.Jabinschi	
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Combinări tehnice în pictură S.Fusu	Desenul artistic. I.Jabinschi		Sinteza culorii în pictură. I.Jabinschi	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>			Compoziția artistică Val.Jabinschi	Sinteza culorii în pictură. (1 oră) Desenul artistic. (1 oră) I.Jabinschi	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>		Metod. Cercetării în domeniul de specialitate. Starțev A., aud.306, Bl.I. On-line	Compoziția artistică Val.Jabinschi		Personalități și tendințe în arta plastică națională. Bl.III. Toma L., Bl.II, Biblioteca Națională
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>					
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					

Șef Departament \_\_\_\_\_

Decan \_\_\_\_\_



Aprobat proector studii  
dr.prof.un. Berezovicova Tatiana



SECȚIA GRAFICĂ

Arte grafice

ORARUL LECȚIILOR *semestrul I* anul de studii 2020-2021 *Ciclul II*

Anu I	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>		Grafica pe calculator <i>Savițcaia-Baraghin BL III, 408</i>		Explorări creative Grafica de șev <i>Savițcaia-Baraghin BL III, 408</i>	
	10 <sup>05</sup> – 11 <sup>25</sup>		Grafica pe calculator ( <i>1 oră</i> )	Gravura în tehnici tradiționale și moderne <i>Colîbneac Alexei BL III, 408</i>	Explorări creative Grafica de șevalet	
	11 <sup>40</sup> – 13 <sup>00</sup>			Gravura în tehnici tradiționale și moderne ( <i>1 oră</i> )	Dimensiuni tehnice și artistice în grafica de carte <i>Savițcaia-Baraghin BL III, 408</i>	
	14 <sup>00</sup> – 15 <sup>20</sup>		Metodologia cercetării în domeniul de specialitate <i>Ala Starțev BL I, 306/ONLINE</i>		Dimensiuni tehnice și artistice în grafica de carte	Personalități și tendințe în arta plastică <i>Savițcaia-Baraghin BL III, 408 /ONLINE</i>
	15 <sup>35</sup> – 16 <sup>55</sup>					
	17 <sup>10</sup> – 18 <sup>30</sup>					

Șef secție \_\_\_\_\_

Decan \_\_\_\_\_

Aprobat prorector studii  
dr.prof.un. Berezovicova Tatiana ,



**Ciclul –II Masterat** **Arta designului vestimentar (de profesionalizare)**

	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>					
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Tendențe artistice în accesorii și decorațiuni <b>Platon L. 207</b>			Explorări artistice în proiectarea vestimentației de gală/ 1 oră. <b>Platon L.</b>	
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Tendențe artistice în accesorii și decorațiuni/ 1 oră <b>Platon L. 207</b>			Explorări artistice în proiectarea vestimentației de gală/ <b>Platon L. 207</b>	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>		Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, Startev A. 306, Bl.I/ on-line	Atelier de creație vestimentară., <b>Gorcinski L. 207</b>		Personalități și tendințe în arta plastică națională, <b>Savițkaia Baraghin I. (308) Bl III</b>
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>			Atelier de creație vestimentară 207		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					

Decan *S. Ple*

Șef catedră *M. S.*



Aprobat prorector studii dr.prof.un. Berezoviciova Tatiana,

ORAR SEM I ANUL 2020-2021 MASTER Arte decorative (Arta ceramicii)

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Experimente în arta arta decorativă aplicată, Sitari, 134	Explorari creative in spatiu			
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Experimente în arta arta decorativă aplicată	Explorari creative, 134 Romanescu			
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	Experimente în arta arta decorativă aplicată				
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Arta ceramicii în proiectarea digitală Sitari, 142, bl.I	Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, Startev A. 306, Bl.I/ on-line			Personalități și tendințe în arta plastică națională, Toma L., Bl.-II, Biblioteca națională
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Arta ceramicii în proiectarea digitală				
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Structuri ambientale Frunze, 131, bl.I				

Șef departament

Decan

Aprobat prorector  
stud dr.prof.un. Berezovicova Tatiana



ORAR SEM I ANUL 2020-2021 Arte decorative (Arte textile)

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	Proiectare digitală				
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>	Proiectare digitală <b>SclifosV 210 10,<sup>45</sup></b>				
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>	12 <sup>20</sup> Explorări creative în spațiu Savițkaia F				Experimente în artele decorative <b>SclifosV 210</b>
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>	Explorări creative în spațiu Savițkaia F	Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, <b>Starțev A. 306, BI.I/ on-line</b>			Personalități și tendințe în arta plastică națională, <b>Savițkaia Baraghin I (308) BI III</b>
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>	Structuri textile Savițkaia F 210				
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>	Experimente în artele decorative				

Șef secție \_\_\_\_\_

*S.B.*

Decan \_\_\_\_\_

*S. Pleș*

Ciclul -II, Masterat de profesionalizare ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2020-2021 Sculptură-materie și formă



Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>		Transpunerea formei și tehnici avansate în sculptură Canașin	Sculptura în proiectarea digitală, Sitari 142, Bl.I		
	10 <sup>05</sup> -11 <sup>25</sup>		Transpunerea formei, 131	Sculptura în proiectarea digitală		
	11 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>					
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>		Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, <b>Starțev A. 306, Bl.I/ on-line</b>	Explorari creative in materia si conceptul sculpt. Romanescu		Personalități și tendințe în arta plastică națională, <b>Bl III Toma L., Bl.-II, Biblioteca națională</b>
	15 <sup>35</sup> -16 <sup>55</sup>		Explorări creative, tehnici ceramice Frunze, 131, bl.I	Explorari creative in materia si conceptul sculpt, 134		
	17 <sup>10</sup> -18 <sup>30</sup>					

Șef departament \_\_\_\_\_

Decan \_\_\_\_\_

Aprobat proector studii  
dr.prof.un. Berezovicova Tatiana



Ciclul -II, **Masterat**

**Arta designului de interior**

	ORA	LUNI	MARȚI	MIER CURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>				Design mediul durabil	
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>				Design mediul durabil	
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>				Strategii de design- arhitectura-interior	
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>		Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, Startev A. 306, Bl.I/ on- line		Strategii de design- arhitectura-interior	Personalități și tendințe în arta plastică națională, <b>Bl III Toma L., Bl.-II, Biblioteca națională</b>
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>	Design interior in spatiul bi si tridimensional			Strategii de design- arhitectura-interior	
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>	Design interior in spatiul bi si tridimensional			Design arhitectural peisajer	

Decan

Șef departament

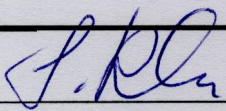


# MASTER

Aprobat prorector studii  
dr.prof.un. Berezovicova Tatiana

## Ciclul -II, Masterat Istoria și teoria artelor vizuale (de cercetare)

	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>					
	10 <sup>05</sup> - 11 <sup>25</sup>					
	11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>				12 <sup>30</sup> Comunicarea persuasivă Florea E. Bl.-II, Biblioteca națională	
	14 <sup>00</sup> - 15 <sup>20</sup>		Metod. Cercetării în domeniul de specialitate, Startev A. 306, Bl.I/ on- line			Personalități și tendințe în arta plastică națională, Toma L., Bl.-II, Biblioteca națională
	15 <sup>35</sup> - 16 <sup>55</sup>	Curenți și sinteze în artele moderne Rașchitor T. 308				Metodologia analizelor operelor de artă
	17 <sup>10</sup> - 18 <sup>30</sup>					Metodologia analizelor operelor de artă Toma L., Bl.-II, Biblioteca națională

Decan 

Șef catedră 